

SEMINARIO

# PERFORMANCE TEATRAL Y ACCIÓN POLÍTICA

UN RECORRIDO HISTÓRICO Y CRÍTICO

PONENTES

Roberto R. Aramayo (IFS/CSIC), Ana Carrasco-Conde (UCM),  
Guillermo de Eugenio (Univ. Carlos 3/UCM),  
Germán Garrido (UCM), Nuria Sánchez Madrid (UCM).

MIÉRCOLES 16 DE NOVIEMBRE DE 2016  
DE 11:00 A 14:00 H  
AULA HISTÓRICA – FACULTAD DE FILOLOGÍA (UCM)

Proyecto de Innovación Docente

EMOCIONES POLÍTICAS  
Y VIRTUDES EPISTÉMICAS  
EN EL S.XVIII:

Innovación  
en la enseñanza  
de Humanidades

PIMCD N.º 60  
(UCM)

Responsable:  
Nuria Sánchez Madrid

Más información:

<https://www.ucm.es/emopolucm/>



Dpto. Filosofía Teorética  
Facultad de Filosofía  
UCM

