

MENTIDERO DE LA VILLA

Seminario permanente sobre Arte y Cultura de la Temprana Edad moderna

Mujeres de corte y arte plumaria: poder, transmisión y devoción

Salomé Chevallier
(EHESS-CERMA)

10 de diciembre de 2025 a las 12h

Sala Gómez Moreno (2C)

Centro de Ciencias Humanas y Sociales – CSIC

C/ Albansanz, 26-28. 28037 – Madrid

Más información en:

<https://artedelaedadmoderna.csic.es/>
artedelaedadmoderna@cchs.csic.es

Organiza:

Departamento de Historia del Arte y Patrimonio – Instituto de Historia – CSIC

Contrato Ramón y Cajal RYC2021-034201-1, financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033 y por la Unión Europea "NextGenerationEU"/PRTR.

Proyecto de investigación Generación del Conocimiento PID2022-143264NA-I00 INTERCORTES Intermediarios y agentes culturales en la Monarquía Hispánica, 1548-1606.

