

Programa

10:00-10:30. Presentación de la jornada. María Ruiz del Árbol, directora del Instituto de Historia-CSIC. Ignacio Montero Ruiz, coordinador de la Red de Arqueología del CSIC. Almudena Orejas Saco del Valle (IH, CSIC) y Victorino Mayoral Herrera (IAM, CSIC) coordinadores del Grupo de Trabajo “Arqueología del paisaje y sostenibilidad” de la Red de Arqueología del CSIC.

10:30-11:00. El 'Convenio Europeo del Paisaje' y la Arqueología: una lectura desde el CSIC a la luz del informe 'Science for Policy'. Elías López-Romero González de la Aleja. Científico Titular, IAM, CSIC.

11:00-11:30. La difícil protección y gestión del paisaje cultural. Una mirada desde la Administración. Patricia Hevia Gómez. Jefa de Servicio de Patrimonio y Arqueología. Viceconsejería de Cultura y Deportes. Junta de Castilla-La Mancha

11:30-12:00. Pausa para café.

12:00-14:00. Mesa redonda.

Moderan: Damián Romero Perona, Tecnólogo de OPIS y Nekbet Corpas Cívicos, Técnica Superior Especializada de OPIS, IH, CSIC.

Participan:

Antonio Jesús Antequera Delgado

Es doctor arquitecto, Jefe de Servicio de Patrimonio Cultural y Cambio Climático de la Subdirección General de Gestión y Coordinación del Ministerio de Cultura y co-coordinador del Plan Nacional de Paisaje Cultural. Su trabajo profesional se ha centrado en el ámbito de los Paisajes Culturales, el Patrimonio Industrial y la transición energética en el patrimonio.

Sabina Asins Velis

Es coordinadora adjunta de la Red de Arqueología del CSIC y Científica Titular en el Centro de Investigaciones sobre Desertificación, un centro mixto del CSIC-Universitat de València-Generalitat Valenciana. Su investigación se centra en los sistemas de conservación de suelo y agua en los paisajes agrícolas mediterráneos. Ha sido parte de la coordinación del Informe del CSIC “*Patrimonio cultural en riesgo: retos de adaptación al cambio climático*”.

David Barreiro Martínez

Es vocal de la Ejecutiva de la Red de Arqueología del CSIC y Científico Titular en el Instituto de Ciencias del Patrimonio-CSIC. Su investigación se centra en la gestión del patrimonio arqueológico y cultural de manera amplia, especialmente en los procesos de valorización y socialización del patrimonio y los paisajes culturales, participación ciudadana y el desarrollo de herramientas metodológicas para la evaluación del impacto.

Pilar Diarte Blasco

Es investigadora Ramón y Cajal del Instituto de Historia-CSIC. Su carrera investigadora se ha desarrollado en el ámbito de la Arqueología del paisaje de la Antigüedad tardía y alta Edad Media, y de forma concreta en el estudio de la evolución de los paisajes urbanos, periurbanos y rurales entre finales del imperio romano e inicios de los reinos altomedievales. Actualmente, lleva a cabo su investigación tanto en el centro peninsular como en Italia.

David González Álvarez

Es investigador Ramón y Cajal del Instituto de Ciencias del Patrimonio-CSIC. Su línea de investigación es la Arqueología del paisaje, con un especial interés en la Arqueología en áreas de montaña del noroeste ibérico. En sus análisis, integra datos arqueológicos, paleo-ambientales y etnográficos sobre la base teórico-metodológica de la Arqueología del paisaje.

Patricia Hevia Gómez

Es Jefa de Servicio de Patrimonio y Arqueología en la Viceconsejería de Cultura y Deportes (Junta de Castilla-La Mancha) y compatibiliza este trabajo con su labor como profesora asociada de Arqueología en la UNED. Ha participado en diversos proyectos de investigación sobre minería romana y en la redacción de Cartas Arqueológicas y estudios de impacto sobre el Patrimonio Histórico.

Elías López-Romero González de la Aleja

Es científico titular en el Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC. Su investigación se centra en el estudio de los paisajes culturales de la Prehistoria reciente, especialmente en las primeras sociedades productoras de la fachada atlántica europea, la monumentalidad prehistórica y la vulnerabilidad del patrimonio arqueológico, es decir, la presión antrópica y efectos del cambio climático actual.

Victorino Mayoral Herrera

Es vocal de la Ejecutiva de la Red de Arqueología del CSIC y vicedirector del Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC, donde es Científico Titular. Su campo es el estudio diacrónico del paisaje, incluyendo el análisis del impacto de la transformación del paisaje en la conservación del patrimonio arqueológico y la colaboración con las comunidades rurales. Dirige el laboratorio MINARQLAB (IAM) especializado en técnicas arqueológicas no invasivas.

José María Rodrigo Cámara

Es técnico del Laboratorio del Paisaje del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (Junta de Andalucía). Su investigación se ha centrado en la percepción social del paisaje, cambio climático, turismo y patrimonio cultural. Ha trabajado en la modelización arqueológica predictiva mediante herramientas geoestadísticas y en el estudio, caracterización y elaboración de criterios sobre documentación de los valores de los paisajes andaluces.

La publicación, en el año 2000, del Convenio Europeo del Paisaje del Consejo de Europa dio un nuevo marco al patrimonio visto desde la Arqueología del paisaje. Este documento definía claramente los paisajes como el resultado de la compleja interrelación e interacción de múltiples factores humanos y naturales, algo para lo que la Arqueología está especialmente bien situada como disciplina, por su visión diacrónica y multiescalar. Al mismo tiempo, este convenio cristalizaba en sus artículos varios aspectos novedosos para el panorama de la investigación y gestión patrimonial: la importancia de todos los paisajes, no solo los excepcionales sino también los degradados y cotidianos; su papel en la calidad de vida de las poblaciones, así como la relevancia de la percepción humana para conformar estos paisajes.

Veinticinco años después de este hito, es posible reflexionar sobre cómo este documento ha influido en este periodo en la visión del paisaje desde la Arqueología y su proyección patrimonial. ¿Cómo han abordado las administraciones la complejidad de los paisajes en sus figuras y procedimientos patrimoniales? ¿Qué futuros posibles tienen los paisajes ante desafíos globales como el cambio climático o los cambios socio-demográficos (despoblación, gentrificación...)? ¿Cómo responder a los paisajes degradados? La aplicación del convenio revela claroscuros, que se abordarán en esta jornada con especialistas en patrimonio cultural, transitando entre el pasado y el futuro.



Proyecto IMPAC PID2023-151203NB-I00 por MICIU/AEI/10.13039/501100011033 y por FEDER, UE y PIE-CSIC 202410E064 PATEAR

Para asistencia online se ruega contactar previamente a través de la dirección nekbet.corpas@cchs.csic.es

25 Aniversario del
Convenio Europeo del Paisaje

Miradas desde la Arqueología



15 de diciembre de 2025

Sala Menéndez Pidal
Instituto de Historia (CCHS)
C/ Albasanz 26-28, 28037 Madrid

Grupo de Trabajo "Arqueología del Paisaje y Sostenibilidad" del ArchaeologyHub (coordinadores: Almudena Orejas y Victorino Mayoral)

Organización:
Damián Romero y Nektbet Corpas (IH, CSIC)