



Nuria Valverde Pérez

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 25/04/2026

v 1.4.3

67c72df764d479d33ecd8b06c8ad5dec

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Doctora en Filosofía por el programa Ciencia y Cultura de la Universidad Autónoma de Madrid. Tras una larga carrera de investigación en historia de la ciencia en el Instituto de Historia del CSIC, durante el cual escribí libros como "Los mundos de la ciencia en la Ilustración española", con A. Lafuente, o "Actos de precisión" y participé en la organización de dos exposiciones y en numerosos proyectos, en 2010 inicio mi periodo docente como profesor-investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana de México. Esta etapa se abre con la recepción en 2011 del premio Derek Price/Rob Webster otorgado por la History of Science Society de los EE.UU. Ese mismo año me incorporo al proyecto de investigación sobre instrumentos científicos liderado por la Dra. Laura Cházaro (CINVESTAV). Al mismo tiempo, formo parte del equipo fundador y soy organizadora del grupo de investigación "Equilibrium. Estudios sobre ciencia, tecnología y conocimiento". Operativo desde noviembre de 2010, este grupo sigue activo, con un seminario permanente que se reúne periódicamente y convoca a muchos estudiantes de posgrado de la Ciudad de México interesados en estudios sobre la ciencia. La evolución de los intereses de este grupo de investigación multidisciplinar ha marcado mi propia evolución personal. Los contenidos de debate y lectura a lo largo de estos años pueden verse en la página web: <https://equilibrium-uamc.com.mx/>

Los ejes de mi trabajo investigador se centran en la emergencia y evolución de las prácticas científicas, la dimensión material del conocimiento, el impacto de los marcos teóricos/ontológicos y las implicaciones éticas de la relación entre estos dos factores. Un ejemplo sobre el modo en que esta perspectiva modifica las narrativas biográficas es mi libro sobre el oficial de la marina española "Un mundo en equilibrio. Jorge Juan 1713-1773". En una perspectiva más ambiciosa, varios de mis artículos están conectados por el interés en describir la evolución de las estrategias de organización del conocimiento científico en relación con las culturas materiales, prácticas y simbólicas y su conexión con la producción de nuevas subjetividades y formas de atribución de agencia (Valverde 2016, 2019; Cházaro, Achim, Valverde 2018). Mi interés en la historia de las neurociencias se centra en explorar cómo se integran precisamente estos aspectos materiales y técnicos en la producción de sujetos auto-controlados, así como en los nuevos mecanismos de construcción de sujetos colectivos asociados a nuevos proyectos de modernidad, legalidad, identidad y productividad (Valverde 2017, 2018, 2025). La evolución en este campo está estrechamente conectada con la aparición de mecanismos IA, cuya implementación desde y aplicación en tareas tradicionalmente asociadas a la investigación (como la observación, selección de información, generación de correlaciones, producción de modelos, construcción de narrativas) implica una alteración profunda de la noción de disciplina científica y de la de certidumbre, asociada a formas contingentes de evaluación de la historicidad de los enunciados y a nuevas formas de economía moral, por un lado (Valverde y Negrete 2025); y, por otro, a formas limitadas de control de la complejidad (Valverde y Negrete 2018; Valverde 2020, 2021). Este mismo interés por los entornos complejos me ha llevado a explorar



los requisitos filosóficos e epistemológicos de las iniciativas de reasilvestramiento del entorno (rewilding). La propuesta de la limitación de la intervención en áreas específicas o, alternativamente, la incorporación al entorno urbano de agencias no-humanas sin someterlas a un estricto control tiene implicaciones teóricas y políticas de alcance que obligan a contemplar de forma más holística la responsabilidad de la acción y las formas de cohabitación. Dos publicaciones sobre este tema están en proceso de revisión: "Rewilding: History, Intervention and the Quest for Immanence", coautoría con Óscar Castro; y "Negligence, intervention and (fruitful) environmental catastrophe: On the Beirut explosion and its precedents". Asimismo se encuentra e proceso de edición el capítulo de libro *Civil Servants, Knowledge and the Alternative Futures of the Spanish Empire*. En Jakob Vogel and Helge Wendt (eds.) *Alexander von Humboldt – A Transatlantic Perspective on the Circulation of State Knowledge (Eighteenth and Nineteenth Centuries)*. Alabama University Press.

He dirigido 4 tesis doctorales (1 como directora; 3 como co-directora), otra tesis doctoral está en marcha; 2 tesis de maestría; la última tesis de grado (2023) recibió el premio de su promoción).



Méritos de Liderazgo

Breve exposición de los méritos relativos a actividades de liderazgo de especial relevancia.



Indicadores generales de calidad de la producción científica

Información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Incluye otros indicadores considerados de importancia.

2011 Derek Price/Rob Webster Prize, concedido por la **History of Science Society** (USA) al mejor artículo publicado en la revista **Isis** entre 2009-2011 por el artículo "Small Partas: Crisóstomo Martínez (1638-1694), Bone Histology and the Visual Making of Body Wholeness", *Isis*, September 2009, 100 (3): 505-536.

**Nuria Valverde Pérez**

Apellidos: **Valverde Pérez**
 Nombre: **Nuria**
 DNI: **36067269A**
 Fecha de nacimiento: **13/03/1966**
 Sexo: **Mujer**
 Teléfono fijo: **(+34) 913662426**
 Correo electrónico: **nuria.valverde@cchs.csic.es**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Departamento: Instituto de Filosofía
Categoría profesional: Investigador científico
Fecha de inicio: 20/12/2021
Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad Autónoma Metropolitana-México	Profesor investigador	24/08/2010
2	Universidad Autónoma de Madrid	Titulado Superior Investigador	05/11/2009
3	CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES	Titulado Medio de Actividades Técnicas Profesionales	22/09/2008
4	Instituto de Historia	Investigador del Itinerario Integrado de Inserción Profesional	01/05/2005
5	Instituto de Historia	Titulado Superior de Investigación y Laboratorio	01/01/2005
6	Instituto de Historia	Titulado Superior de Investigación y Laboratorio	01/02/2003
7	Instituto de Historia	Beca Predoctoral	01/02/2000
8	Instituto de Historia	Beca Predoctoral	01/01/1999

1 Entidad empleadora: Universidad Autónoma Metropolitana-México **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Profesor investigador
Fecha de inicio-fin: 24/08/2010 - 20/12/2021 **Duración:** 11 años - 3 meses - 25 días



- 2** Entidad empleadora: Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Titulado Superior Investigador
Fecha de inicio-fin: 05/11/2009 - 30/06/2010 **Duración:** 7 meses - 26 días
- 3** Entidad empleadora: CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Titulado Medio de Actividades Técnicas Profesionales
Fecha de inicio-fin: 22/09/2008 - 31/12/2008 **Duración:** 3 meses - 8 días
- 4** Entidad empleadora: Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Investigador del Itinerario Integrado de Inserción Profesional
Fecha de inicio-fin: 01/05/2005 - 30/04/2008 **Duración:** 3 años
- 5** Entidad empleadora: Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Titulado Superior de Investigación y Laboratorio
Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 30/04/2005 **Duración:** 4 meses
- 6** Entidad empleadora: Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Titulado Superior de Investigación y Laboratorio
Fecha de inicio-fin: 01/02/2003 - 31/08/2003 **Duración:** 6 meses
- 7** Entidad empleadora: Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Beca Predoctoral
Fecha de inicio-fin: 01/02/2000 - 31/12/2002 **Duración:** 2 años - 11 meses
- 8** Entidad empleadora: Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Beca Predoctoral
Fecha de inicio-fin: 01/01/1999 - 31/12/1999 **Duración:** 1 año



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

Nombre del título: Licenciado en Filosofía y Letras

Entidad de titulación: Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 1989

Doctorados

Programa de doctorado: Doctor en Programa de Ciencia y Cultura

Entidad de titulación: Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 21/01/2004

Entidad de titulación DEA: Universidad Autónoma de Madrid

Mención de calidad: Sí

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés	A2	A1	A2	A2	A1

Actividad docente

Formación académica impartida

- Nombre de la asignatura/curso:** Temas selectos de filosofía: Entornos artificiales. Liminalidad y vulnerabilidad
Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades
Fecha de inicio: 11/09/2019 **Fecha de finalización:** 20/11/2019
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades
- Nombre de la asignatura/curso:** Filosofía de las Ciencias Sociales
Titulación universitaria: Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades
Fecha de finalización: 20/11/2019
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa **Tipo de entidad:** Universidad



Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

3 Nombre de la asignatura/curso: Filosofía Antigua y Medieval

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 23/01/2019

Fecha de finalización: 17/07/2019

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

4 Nombre de la asignatura/curso: Temas selectos de filosofía: Tecno-ficción y vulnerabilidad

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 19/09/2018

Fecha de finalización: 28/11/2018

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

5 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dimensión social del conocimiento

Tipo de programa: Doctorado/a

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades

Fecha de inicio: 07/05/2018

Fecha de finalización: 25/07/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División Ciencias Sociales y Humanidades

Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México

6 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Filosofía antigua y medieval

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 07/05/2018

Fecha de finalización: 25/07/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México

7 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Seminario Taller de Epistemología y Metodología

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de docencia: Práctica (Aula-Problemas)

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 15/01/2018

Fecha de finalización: 10/04/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad



Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México

8 Nombre de la asignatura/curso: Seminario taller de epistemología y metodología

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 01/09/2017

Fecha de finalización: 15/12/2017

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

9 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Temas selectos de Filosofía

Competencias relacionadas: Escuchar y ser: las relaciones sonoras y la dimensión del ruido

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 05/2016

Fecha de finalización: 07/2016

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

10 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Filosofía de la Ciencia

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 01/2016

Fecha de finalización: 04/2016

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa

11 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Historia Moderna de los siglos XVI a XVIII

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 09/2015

Fecha de finalización: 12/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

12 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dimensión Social del Conocimiento

Tipo de docencia: Teórica presencial

Titulación universitaria: Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades

Fecha de inicio: 09/2015

Fecha de finalización: 12/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44



Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

13 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Filosofía de la ciencia

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 04/2015

Fecha de finalización: 07/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

14 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Historia Antigua y Medieval

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 04/2015

Fecha de finalización: 07/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

15 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Teoría del Conocimiento

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades

Fecha de inicio: 01/2015

Fecha de finalización: 04/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias sociales y Humanidades

Ciudad entidad realización: México,

16 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Metodología

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 01/2015

Fecha de finalización: 04/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad



Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

17 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Filosofía Social

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 09/2014

Fecha de finalización: 12/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

18 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Metodología

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 05/2014

Fecha de finalización: 07/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

19 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Temas selectos en Historia

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 01/2014

Fecha de finalización: 04/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

20 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dimensión Social del Conocimiento

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades

Fecha de inicio: 01/2014

Fecha de finalización: 03/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades



- 21** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Filosofía Social
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades
Fecha de inicio: 09/2013
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento: Humanidades
Ciudad entidad realización: Ciudad de México,
Tipo de docencia: Teórica presencial
Fecha de finalización: 12/2013
Tipo de entidad: Universidad
- 22** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Temas selectos de Filosofía Práctica III
Competencias relacionadas: Filosofía y violencia: textos clásicos y contemporáneos sobre el tema
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades
Fecha de inicio: 04/2013
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 44
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento: Humanidades
Ciudad entidad realización: Ciudad de México,
Tipo de docencia: Teórica presencial
Fecha de finalización: 07/2013
Tipo de entidad: Universidad
- 23** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Historia del Pensamiento Científico
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades
Fecha de inicio: 04/2013
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 20
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades
Fecha de finalización: 07/2013
Tipo de entidad: Universidad
- 24** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Seminario de Investigación II
Competencias relacionadas: Metodología de la investigación
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades
Fecha de inicio: 01/2013
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento: Humanidades
Tipo de docencia: Práctica (Aula-Problemas)
Fecha de finalización: 07/2013
Tipo de entidad: Universidad



Ciudad entidad realización: Ciudad de México,

25 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Historia de los siglos XVIII y XIX
Tipo de programa: Licenciatura **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades
Fecha de inicio: 01/2013 **Fecha de finalización:** 04/2013
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 44
Entidad de realización: Universidad Autónoma **Tipo de entidad:** Universidad
Metropolitana-Cuajimalpa
Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento: Humanidades
Ciudad entidad realización: Ciudad de México,

26 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Seminario sobre Sustentabilidad y Educación Ambiental
Tipo de programa: Licenciatura **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades
Fecha de inicio: 09/2012 **Fecha de finalización:** 12/2012
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 44
Entidad de realización: Universidad Autónoma **Tipo de entidad:** Universidad
Metropolitana-Cuajimalpa
Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento: Humanidades
Ciudad entidad realización: Ciudad de México,

27 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Grandes paradigmas científicos
Tipo de programa: Licenciatura **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciado en Administración
Fecha de inicio: 05/2012 **Fecha de finalización:** 07/2012
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 44
Entidad de realización: Universidad Autónoma **Tipo de entidad:** Universidad
Metropolitana-Cuajimalpa
Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento: Humanidades
Ciudad entidad realización: Ciudad de México,

28 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Historia de la Ciencia
Tipo de programa: Licenciatura **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades
Fecha de inicio: 05/2012 **Fecha de finalización:** 07/2012
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas



Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento: Humanidades

Ciudad entidad realización: Ciudad de México,

29 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Historia de los siglos XVIII y XIX

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 01/2012

Fecha de finalización: 04/2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento: Humanidades

Ciudad entidad realización: Ciudad de México,

30 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Seminario sobre Sustentabilidad y Educación Ambiental

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de docencia: Teórica presencial

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Fecha de inicio: 09/2011

Fecha de finalización: 12/2011

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 33

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento: Humanidades

Ciudad entidad realización: Ciudad de México,

31 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dimensión social del conocimiento

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades

Fecha de inicio: 09/2011

Fecha de finalización: 12/2011

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 44

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: División de Ciencias Sociales y Humanidades

32 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Temas selectos de Filosofía Práctica III

Competencias relacionadas: Filosofía y violencia: textos clásicos y contemporáneos sobre el tema

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

**Fecha de inicio:** 05/2011**Fecha de finalización:** 07/2011**Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas**Nº de horas/créditos ECTS:** 44**Entidad de realización:** Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** División de Ciencias Sociales y Humanidades**Departamento:** Humanidades**Ciudad entidad realización:** Ciudad de México,**33 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Historia de los siglos XVIII y XIX**Tipo de programa:** Licenciatura**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Titulación universitaria:** Licenciado en Humanidades**Fecha de inicio:** 01/2011**Fecha de finalización:** 04/2011**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 44**Entidad de realización:** Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** División de Ciencias Sociales y Humanidades**Departamento:** Humanidades**Ciudad entidad realización:** Ciudad de México,**34 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Seminario sobre Sustentabilidad y Educación Ambiental**Tipo de programa:** Licenciatura**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Titulación universitaria:** Licenciado en Administración**Fecha de inicio:** 09/2010**Fecha de finalización:** 12/2010**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 36**Entidad de realización:** Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa**Departamento:** Humanidades**Ciudad entidad realización:** Ciudad de México,**35 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Seminario sobre Sustentabilidad y Educación Ambiental**Tipo de programa:** Licenciatura**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Titulación universitaria:** Licenciado en Humanidades**Fecha de inicio:** 09/2010**Fecha de finalización:** 12/2010**Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas**Nº de horas/créditos ECTS:** 36**Entidad de realización:** Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** División de Ciencias Sociales y Humanidades**Departamento:** Humanidades**Ciudad entidad realización:** Ciudad de México,**36 Nombre de la asignatura/curso:** Filosofía de las Ciencias Biomédicas**Titulación universitaria:** Doctorado en Ciencias Biomédicas**Fecha de inicio:** 08/02/2011**Entidad de realización:** Universidad Nacional Autónoma de México**Tipo de entidad:** Universidad



Facultad, instituto, centro: Centro de Ciencias Genómicas

Dirección de tesis doctorales y/o trabajos fin de estudios

- 1 Título del trabajo:** El testimonio imposible de Alicia. El TDAH, un ensayo de ontología histórica y relacional
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
Alumno/a: Hugo Daniel Herrera Morales
Fecha de defensa: 28/12/2023
Tipo de entidad: Universidad
- 2 Título del trabajo:** Los artesanos de la cultura visual en la interfaz: del óleo a la digitalización de Magritte
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Nuria Valverde Pérez
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México
Alumno/a: Gabriela Modesto Castro
Fecha de defensa: 15/02/2022
- 3 Título del trabajo:** Sífilis en México durante la primera mitad del XX. Una biografía científica: de la enfermedad de la sangre a la enfermedad de transmisión sexual
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
Alumno/a: Deyanira Cuanal Cano
Fecha de defensa: 15/11/2019
Tipo de entidad: Universidad
- 4 Título del trabajo:** Censura, secreto y poder en la obra de Santa Catalina de Genova (1447-1510)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana (Cuajimalpa)
Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México
Alumno/a: Dulce María Guzmán Mendoza
Fecha de defensa: 26/06/2017
Tipo de entidad: Universidad
- 5 Título del trabajo:** El efecto del uso de los teléfonos móviles en la educación infantil informal
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa
Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México
Alumno/a: Karen Bonilla Guerra
Fecha de defensa: 30/01/2017
Tipo de entidad: Universidad
- 6 Título del trabajo:** El aire de cada día. Internacionalización, culturas epistémicas y prácticas de la medición de la contaminación atmosférica en la ciudad de México
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad Nacional Autónoma de México
Alumno/a: Natalia Verónica Soto Coloballes
Fecha de defensa: 01/07/2015
Tipo de entidad: Universidad



- 7 Título del trabajo:** Práctica y representación visual en matemáticas: narrativa e historiografía de la teoría de gráficas
Tipo de proyecto: Tesis de Maestría
Entidad de realización: Universidad Nacional Autónoma de México
Alumno/a: Emiliano Mora Valladares
Fecha de defensa: 28/01/2015

Tutorías académicas de estudiantes

Nombre del programa: Doctorado/a
Entidad de realización: Posgrado de la Filosofía de la Ciencia-UNAM **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Ciudad de México,
Frecuencia de la actividad: 40
Nº de alumnos/as tutelados/as: 5

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1 Descripción de la actividad:** Comisión de actualización del plan de estudios de la Licenciatura en Humanidades
Entidad organizadora: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 12/2014
- 2 Descripción de la actividad:** Elaboración de los programas de las asignaturas " Historia y Filosofía de la Ciencia", "Lógica" y "Filosofía de la Historia"
Entidad organizadora: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 11/2014
- 3 Descripción de la actividad:** Desarrollo y mejora de la calidad científica de la propuesta de "Master interuniversitario en Arte, Ciencia y Cultura"
Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 06/2010



Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** Rewilding: Éticas ambientales y epistemología política de la (no) intervención medioambiental

Entidad de realización: Instituto de Filosofía **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Ciudad entidad realización: Madrid,

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Nuria Valverde Pérez

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:
FUNDACION BANCO BILBAO-VIZCAYA

Fecha de inicio-fin: 01/07/2022 - 30/06/2024

Cuantía total: 3.000 €
- 2 Nombre del proyecto:** Exploración de Creatividad Relacional No-Antropocéntrica

Entidad de realización: Universidad Autónoma **Tipo de entidad:** Universidad Metropolitana-Cuajimalpa

Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Nuria Valverde Pérez; Santiago Negrete Yankelevich; Pablo Noriega Blanco-Vigil; Fernando Vidal; Mark d'Inverno

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:
CONACYT **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Ciudad de México, México

Tipo de participación: Investigador principal

Nombre del programa: CONACYT, Ciencia Básica, Multidisciplinar

Cód. según financiadora: A1-S-21700

Fecha de inicio-fin: 26/11/2019 - 26/11/2022

Cuantía total: 125.000 €

Explicación narrativa: Este proyecto contempla la evolución histórica de las relaciones humano/máquina, así como la producción de entornos controlados, protegidos y espacios de seguridad con el fin de examinar las ontologías, éticas y subjetividades producidas por dichas relaciones y su potencial impacto de nuevos desarrollos de interacción creativa entre humanos y no humanos. Incorpora el desarrollo de una interfaz de interacción entre personas con discapacidades motoras severas y máquinas creativas. La dimensión creativa se valora en función de una teoría de la individuación. Metodológicamente el proyecto representa un desafío, dado que la interacción interdisciplinar obliga a pensar en la necesidad de integrar la dimensión humanística a las discusiones técnicas y viceversa.
- 3 Nombre del proyecto:** Culturas materiales, culturas epistémicas. Estándares, procesos cognitivos y conocimiento

Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid



Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jesús Vega Encabo; Javier Ordóñez Rodríguez; Diego Lawler; Andrés Vaccari; Dolores Martín Moruno; Antonio Sánchez Martínez; Nuria Valverde Pérez; Francisco Javier Serrano Bosquet

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Economía y Competitividad

Ciudad entidad financiadora: España

Fecha de inicio-fin: 2013 - 2018

Duración: 5 años

Cuantía total: 45.000 €

4 Nombre del proyecto: Representación y modelización del conocimiento empírico

Entidad de realización: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México

Entidad/es financiadora/s:

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología-CONACYT

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Ciudad de México, México

Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2015

5 Nombre del proyecto: Historias de instrumentos: Colecciones y saberes en movimiento

Entidad de realización: Cinvestav-IPN **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México

Nº de investigadores/as: 4

Entidad/es financiadora/s:

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología-CONACYT

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Ciudad de México, México

Fecha de inicio-fin: 01/03/2011 - 31/12/2015

6 Nombre del proyecto: Estudios de Ciencia y Cultura. Culturas, Representaciones, Espacios y Prácticas (CREP)

Grado de contribución: Doctor contratado

Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Madrid, Madrid, Comunidad de, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Javier Ordóñez Rodríguez

Cód. según financiadora: S2007-HUM0501

Fecha de inicio-fin: 01/01/2008 - 31/12/2011

Duración: 3 años - 11 meses - 30 días

Entidad/es participante/s: Centro de Ciencias Humanas y Sociales-CSIC; Universidad Autónoma de Madrid; Universidad Carlos III de Madrid; Universidad Complutense de Madrid; Universidad Nacional de Educación a Distancia

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Explicación narrativa: Desde 05/11/2009 a 31/06/2010 la solicitante desarrolla y mejora la propuesta de máster del grupo CREP, titulada "Máster Interuniversitario en Arte, Ciencia y Cultura", lo que también implica tareas de apoyo a su lanzamiento y la tramitación académica correspondiente de acuerdo con las exigencias de la Agencia de Evaluación de Calidad y Acreditación y de la propia Universidad Autónoma de Madrid.



- 7** **Nombre del proyecto:** Gobernanza de la Ciencia: Sociedad Civil y Conocimiento en España
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Madrid, Madrid, Comunidad de, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Lafuente; Marta I. González
Entidad/es financiadora/s: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología **Tipo de entidad:** Fecyt
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Madrid, Comunidad de, España
Tipo de participación: Miembro de equipo
Cód. según financiadora: FT/2008/079
Fecha de inicio-fin: 22/09/2008 - 31/12/2008 **Duración:** 3 meses - 9 días
Entidad/es participante/s: Centro de Ciencias Humanas y Sociales -CSIC; Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología
Resultados relevantes: Informe "Gobernanza de la Ciencia: Sociedad Civil y Conocimiento en España. Subpolíticas en Acción: Software Libre y Alimentos Funcionales".
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Explicación narrativa: Búsqueda de documentación, análisis de contenidos y redacción de un informe sobre los problemas de gobernanza derivados del desarrollo de los movimientos asociados a objetos tecnocientíficos. La aportación de la solicitante se centró en el análisis socio-político y estratégico de las subpolíticas y en su impacto en la transmisión del conocimiento en términos generales, y específicamente en los modelos de organización y producción de conocimiento de las comunidades de software libre. El informe se presentó a la FECYT en marzo de 2009 con el título: "Gobernanza de la Ciencia: Sociedad Civil y Conocimiento en España. Subpolíticas en Acción: Software Libre y Alimentos Funcionales".
- 8** **Nombre del proyecto:** Sociedad civil y gobernanza de la ciencia y la tecnología en España
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Instituto de Filosofía **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Madrid, Madrid, Comunidad de, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Lafuente García; Emilio Muñoz
Entidad/es financiadora/s: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología **Tipo de entidad:** Fecyt
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Madrid, Comunidad de, España
Tipo de participación: Miembro de equipo
Fecha de inicio-fin: 01/01/2004 - 31/12/2005 **Duración:** 1 año - 11 meses - 30 días
Entidad/es participante/s: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología; Instituto de Filosofía-CSIC; Instituto de Historia-CSIC
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Explicación narrativa: La participación en este proyecto se ciñó al desarrollo del subproyecto "Nuevas formas de participación ciudadana en ciencia en Internet (e-PCC)", cuyo resultado fue un "Libro verde" sobre el tema. Asociado a este proyecto estuvo el diseño y organización a cargo de Antonio Lafuente y Nuria Valverde del primer ciclo de Foros Híbridos en La Casa Encendida (Obra social de Caja Madrid), realizado los días 3, 10 y 17 de marzo de 2004. También participamos en el seminario "Ciencia y tecnología en la red: nuevas formas de participación ciudadana" (8 y 9 de marzo 2004), organizado por el grupo "Tecnociencia y Cultura" del Instituto de Filosofía, con la ponencia Antonio Lafuente & Nuria Valverde, (CSIC): "e-PCC: desamortización del saber". La vinculación de la solicitante al proyecto se limitó al periodo desde el 16/03/2004 hasta el 31/12/2004
- 9** **Nombre del proyecto:** Cultura popular e iconografía científica en el Madrid del siglo XVIII
Grado de contribución: Titulado/a universitario/a en formación
Entidad de realización: Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Madrid, Madrid, Comunidad de, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Lafuente



Tipo de participación: Miembro de equipo
Fecha de inicio-fin: 01/02/2003 - 31/08/2003 **Duración:** 7 meses
Entidad/es participante/s: Instituto de Historia-CSIC
Resultados relevantes: Antonio Lafuente y Nuria Valverde, Los mundos de la ciencia en la ilustración española (FECYT, 2003)
Régimen de dedicación: Tiempo completo

- 10 Nombre del proyecto:** Ciencia y ciudad. Espacios y objetos científicos en Madrid (1770-1870)
Grado de contribución: Titulado/a universitario/a en formación
Entidad de realización: Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Madrid, Madrid, Comunidad de, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Lafuente García
Tipo de participación: Miembro de equipo
Cód. según financiadora: CM, 06/0071/2001
Fecha de inicio-fin: 01/01/2002 - 31/12/2002 **Duración:** 11 meses - 30 días
Entidad/es participante/s: Comunidad de Madrid; Instituto de Historia-CSIC
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Explicación narrativa: Trabajos de investigación conducentes a la tesis doctoral.
- 11 Nombre del proyecto:** Fuentes de convicción, redes de participación: objetos, prácticas y representaciones en el Madrid de la Ilustración
Grado de contribución: Titulado/a universitario/a en formación
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Lafuente
Tipo de participación: Miembro de equipo
Cód. según financiadora: CM 96/0092/2000
Fecha de inicio-fin: 01/01/2001 - 31/12/2001 **Duración:** 11 meses - 30 días
Entidad/es participante/s: Instituto de Historia -CSIC
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Explicación narrativa: Trabajos de investigación relacionados con el desarrollo de la tesis, fundamentalmente referidos a publicaciones populares (literatura de cordel, pronósticos, etc) en el siglo XVIII; así como a la investigación sobre la creación de redes de observación astronómica durante este periodo.
- 12 Nombre del proyecto:** Cultura científica y cultura urbana en el Madrid del setecientos
Grado de contribución: Titulado/a universitario/a en formación
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Lafuente García
Entidad/es financiadora/s: Comunidad de Madrid **Tipo de entidad:** Consejería de Educación CM
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Madrid, Comunidad de, España
Cód. según financiadora: CAM 06/0107/98
Fecha de inicio-fin: 01/12/1998 - 01/12/2000 **Duración:** 2 años
Entidad/es participante/s: Comunidad de Madrid; Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Explicación narrativa: Trabajos de investigación conducentes a la elaboración de la tesis. Parte de esta investigación sirvió de base a las publicaciones realizadas en el catálogo de "Monstruos y Seres Imaginarios en la BN", y otros como "Las políticas del sentido común: Feijoo contra los dislates del rigor", publicado en Inmaculada Urzainqui (ed.) Feijoo hoy. Oviedo: Fundación Gregorio Marañón/Instituto Feijoo de Estudios del siglo XVIII, 2003: 131-157 .
- 13 Nombre del proyecto:** El ojo cautivado: técnicas y prácticas de observación científica en imágenes
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Madrid, Madrid, Comunidad de, España



Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Nuria Valverde Pérez

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

European Social Fund - CSIC

Tipo de participación: Investigador principal

Fecha de inicio: 01/05/2005

Duración: 2 años - 11 meses - 29 días

Entidad/es participante/s: European Social Fund; Instituto de Historia-CSIC

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Explicación narrativa: Realizó la investigación que daría lugar posteriormente a las publicaciones realizadas en Isis y Asclepio, así como a las estancias en el extranjero en el Institute Max Planck of History of Science, Department of History of Science de Harvard University y The Bakken Library and Museum en Minneapolis y a las conferencias en Rio de Janeiro y New York.

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

1 Nombre del proyecto: Monstruos y seres imaginarios en la Biblioteca Nacional

Grado de contribución: Documentalista

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Javier Moscoso Saravia; Antonio Lafuente García

Entidad/es participante/s: Biblioteca Nacional de España; Instituto de Historia

Entidad/es financiadora/s:

Biblioteca Nacional de España

Tipo de entidad: Ministerio de Educación

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Madrid, Comunidad de, España

Fecha de inicio: 18/06/1999

Duración: 7 meses - 13 días

Resultados relevantes: Exposición "Monstruos y seres imaginarios en la Biblioteca Nacional" (2000)

2 Nombre del proyecto: Exposición Madrid, Ciencia y Corte

Grado de contribución: Comisaria adjunta

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Lafuente García

Entidad/es participante/s: Instituto de Historia

Entidad/es financiadora/s:

FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES

Ciudad entidad financiadora: España

Fecha de inicio: 01/10/1998

Duración: 2 meses - 30 días

Resultados relevantes: Coordinadora del equipo de documentación y comisaria adjunta de la exposición "Madrid, Ciencia y Corte" que se inauguró en el Real Jardín Botánico en febrero de 1999. Las labores se extendieron más allá de los límites del contrato.



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Historias de la Inteligencia Artificial: pasado y presente. Asclepio.Revista de Historia de la Medicina y la Ciencia. 77 - 2, pp. 1 - 16. CSIC, 12/12/2025.
DOI: 10.3989/asclepio.2025.1413
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Publicación relevante: Sí
- 2** Nuria VALVERDE Pérez. From Standards' Expectations to Acquiescence: Specifications, Values, and the Super-Normal EEGs at US WWII. Cambridge Open Engage. 19/11/2025.
DOI: 10.33774/coe-2025-bf052
Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** Sí
Publicación relevante: Sí
- 3** Nuria Valverde Pérez. Preserved Worlds: Vulnerability, Ontology and the Logics of Standars. HoST- Journal of History of Science and Technology. 14 - 1, pp. 79 - 112. 30/06/2020.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** Sí
Publicación relevante: Sí
- 4** Nuria Valverde Pérez; Santiago Negrete Yankelevich. Creativity, coevolution, and computerized coproduction: reframing creativity from a nonanthropocentric approach. Adaptive Behavior. 27, 03/09/2018. ISSN 10597123
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Nº total de autores: 2
Fuente de impacto: WOS (JCR)
Índice de impacto: 1.000
Publicación relevante: Sí
- 5** Nuria Valverde Pérez. Meaning of Waves: Electroencephalography and Society in Mexico City, 1940-1950. Science in Context. 29 - 4, pp. 451 - 472. 12/2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: Sí
- 6** Nuria Valverde Pérez. Small Parts: Crisóstomo Martínez (1638-1694), Bone Historlogy and the Visual Making of Body Wholeness. Isis. 100 - 3, pp. 115 - 146. History of Science Society, 2009. ISSN 0021-1753
DOI: 10.1086/644627
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: WOS (JCR) **Categoría:** History and Philosophy of Science
Índice de impacto: **Revista dentro del 25%:** Sí
Posición de publicación: 8 **Num. revistas en cat.:** 59

**Publicación relevante:** Sí

- 7** Nuria Valverde Pérez. Underground knowledge: Mining, mapping, and law in eighteenth-century Nueva España. Globalization of Knowledge in the Iberian Colonies. pp. 247 - 282. Max Planck Research Library for the History and Development of Knowledge, 04/07/2016. Disponible en Internet en: <<http://www.edition-open-access.de/proceedings/10/index.html>>. ISBN 978-3-945561-07-2

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Publicación relevante:** Sí

- 8** Nuria Valverde Pérez; Antonio Lafuente García. Space production and Spanish imperial geopolitics. Science in the Spanish and Portuguese Empires, 1500-1800. pp. 198 - 215. University of Stanford Press, 2009. ISBN 9780804753586

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Nº total de autores:** 2**Publicación relevante:** Sí

- 9** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez. Linnaean botany and Spanish imperial biopolitics. Colonial Botany. Science, Commerce and Politics in the Early Modern World. pp. 134 - 147. University of Pennsylvania Press, 2005. ISBN 9780812238273

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística**Nº total de autores:** 2**Publicación relevante:** Sí

- 10** Laura Cházaro García; Miruna Achim; Nuria Valverde Pérez. Piedra, papel y tijeras: Instrumentos en las ciencias en México. Universidad Autónoma Metropolitana (Cuajimalpa), 15/10/2018.

Tipo de producción: Libro o monografía científica**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a**Nº total de autores:** 3**Publicación relevante:** Sí

- 11** Nuria Valverde Pérez. Actos de precisión. Instrumentos científicos, opinión pública y economía moral en la Ilustración española. CSIC, 2007. ISBN 9788400084967

Tipo de producción: Libro o monografía científica**Publicación relevante:** Sí

- 12** Nuria Valverde Pérez; Óscar Castro García. Rewilding: History, Intervention and the Quest for Immanence. History and Philosophy of the Life Sciences. Springer Nature, 2026. Disponible en Internet en: <<https://orcid.org/0000-0001-7963-461X>>. ISSN 17426316

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Nº total de autores:** 2**Autor de correspondencia:** Sí

- 13** Nuria Valverde Pérez. Presentación. Inteligencia artificial y nuevas éticas de la convivencia. Arbor. Ciencia, pensamiento, cultura. 194 - 800, pp. a599 - a599. CSIC, 26/08/2021. ISSN 0210-1963

DOI: 10.3989/arbor.2021.800001**Tipo de producción:** Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** Sí**Fuente de impacto:** WOS (JCR)**Categoría:** Arts and Humanities (miscellaneous)**Índice de impacto:** Q2**Revista dentro del 25%:** No**Posición de publicación:** 121

Resultados relevantes: Este artículo introduce el monográfico *Inteligencia artificial y nuevas éticas de la convivencia*, de la que fui coordinadora, y que forma parte de los resultados del proyecto ReNACE. DOI: <https://doi.org/10.3989/arbor.2021.i800> Publicado: 2021-06-30

- 14** Nuria Valverde Pérez. El retorno de las grandes narrativas. Cuadernos Hispanoamericanos. 757-758, pp. 45 - 68. AECID, 2013. ISSN 0011-250 X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: CIRC 2012: revista grupo A; CARHUS+ 2014: revista grupo A
- 15** Nuria Valverde Pérez. Displayed dexterities and distorted knowledge: Amateurism and precision in late 18th century Spain. Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia. LXII - 2, pp. 483 - 516. CSIC, 2010. Disponible en Internet en: <<http://asclepio.revistas.csic.es/index.php/asclepio/article/view/476/478>>. ISSN 0210-4466
DOI: 10.3989/asclepio.2010.v62.i2.476
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 16** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez. Making scientific objects and setting standards: Values, technology, government and the Enlightenment. Empiria. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales. 18, pp. 115 - 146. UNED, 2009. Disponible en Internet en: <<http://revistas.uned.es/index.php/empiria>>. ISSN 1139-5737
DOI: 10.5944/empiria.18.2009.2002
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 17** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez. The emergence of early modern commons: Technology, heritage and Enlightenment. HoST. Journal of the History of Science and Technology. 2, pp. online - online. Fundacao para a Cie, 2008. Disponible en Internet en: <http://www.johost.eu/vol2_fall_2008/vol2_al.htm>. ISSN 1646-7752
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 18** Nuria Valverde Pérez. Actuando en red. Cuerpos, sesgos y gestión del riesgo en Internet. Arbor. 181 - 715, pp. 417 - 433. CSIC, 2005. Disponible en Internet en: <<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/422/423>>. ISSN 0210-1963
DOI: :10.3989/arbor.2005.i715.422
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 19** Nuria Valverde Pérez. El páramo y la justicia. Sustentabilidad y desarrollo humano. Cuadernos Universitarios de Sustentabilidad. 1 - 1, pp. 2 - 12. Universidad Autónoma Metropolitana, 2015. Disponible en Internet en: <http://www.cua.uam.mx/pdfs/revistas_electronicas/sustentabilidad/01/cuadernos_universitarios_01_uam_lr.pdf>. **Tipo de producción:** Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
- 20** De la memoria del cuerpo al feedback instantáneo. El rapto de Europa. 14, pp. 13 - 21. 2009.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
- 21** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez. Ciencia y cultura ilustradas: militares, artesanos y públicos. Historia 16. 288, pp. 161 - 185. 2000.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
- 22** Nuria Valverde Pérez. A line of touch Liminality and environment in eighteenth-century Spanish empire. The Routledge Companion to the Hispanic Enlightenment. Routledge, 16/10/2019.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Sí
- 23** Nuria Valverde Pérez. Instrumentos, disponibilidad y objetividad en el México del siglo XX. Piedra, papel y tijera. Instrumentos en las ciencias en México. pp. 283 - 296. Universidad Autónoma Metropolitana, 15/10/2018.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 24** Nuria Valverde Pérez. Semántica de las Ondas. Electroencefalografía y sociedad en México, 1940- 1950. Piedra, papel y tijera. Instrumentos en las ciencias en México. pp. 245 - 279. Universidad Autónoma Metropolitana, 15/10/2018.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 25** Nuria Valverde Pérez. Jorge Juan y la mecánica de fluidos en su contexto histórico. Jorge Juan y la ciencia ilustrada. MINECO, 28/12/2017.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 26** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez; Tiago Saraiva. Ciencia de escala en la Europa moderna: el caso español, siglos XVII a XIX. Maquinismo ibérico. pp. 447 - 466. Doce calles, 2007. ISBN 9788497440592
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 27** Nuria Valverde Pérez. La ciencia y las dimensiones del imperio español: espacios, ciencia e imperio. Maquinismo ibérico. pp. 77 - 98. Doce calles, 2007. ISBN 9788497440592
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 28** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez. La producción de objetos y valores científicos: Tecnología, gobierno e Ilustración. El Equilibrio de los Imperios: de Utrecht a Trafalgar. pp. 333 - 361. FEHM, 2005. ISBN 9788493169237
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 29** Nuria Valverde Pérez. Ciencia sobre la Tierra. Viajes, naturaleza e imperio en el Siglo de las Luces. La Botánica Ilustrada: Antonio José Cavanilles (1745-1804). pp. 15 - 51. Ludwerg/Real Jardín Botánico-CSIC, 2004. ISBN 9788497851152
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 30** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez. Las políticas del sentido común: Feijoo contra los dislates del rigor. Feijoo hoy. pp. 131 - 157. Fundación Gregorio Marañón/Instituto Feijoo de Estudios del siglo XVIII, 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 31** Nuria Valverde Pérez. Discurso, evidencia y desagrado. Monstruos y seres imaginarios en la Biblioteca Nacional. pp. 161 - 185. Doce calles/MEC/BNE, 2000. ISBN 84-88699-46-8
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 32** Nuria Valverde Pérez; Javier Moscoso Sarabia. Los monstruos y los libros. Monstruos y seres imaginarios en la Biblioteca Nacional. pp. 41 - 64. Doce calles/MEC/BNE, 2000. ISBN 84-88699-46-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 33** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez. ¿Qué se puede hacer con los monstruos?. Monstruos y seres imaginarios en la Biblioteca Nacional. pp. 17 - 37. Doce calles/MEC/BNE, 2000. ISBN 84-88699-46-8
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 34** Nuria Valverde Pérez; Mariano Esteban Piñeiro. El Colegio Imperial. Madrid, Ciencia y Corte. pp. 187 - 193. Comunidad de Madrid/CSIC, 1999. ISBN 8445115766
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 35** Nuria Valverde Pérez. El prodigio y su medida. Madrid, Ciencia y Corte. pp. 195 - 201. Comunidad de Madrid/CSIC, 1999. ISBN 8445115766
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 36** Nuria Valverde Pérez. El teatro de la corte. Madrid, Ciencia y Corte. pp. 177 - 185. Comunidad de Madrid/CSIC, 1999. ISBN 8445115766
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 37** Nuria Valverde Pérez. Saber y gusto: el eco de la monarquía. Madrid, Ciencia y Corte. pp. 239 - 245. Comunidad de Madrid/CSIC, 1999. ISBN 8445115766
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 38** Un mundo en equilibrio. Jorge Juan 1713-1773. Marcial Pons, 2012.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 39** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez; Juan Pimentel Igea. El telescopio de reflexión. Newton entre luces y cristales. CSIC, 2004.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 40** Antonio Lafuente García; Nuria Valverde Pérez. Los mundos de la ciencia en la Ilustración española. FECYT, 2003. Disponible en Internet en: <<http://www.fecyt.es/es/node/2186/pdf-viewer>>. ISBN 84-688-3907-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 41** Nuria Valverde Pérez. Review. Emma Spary, Eating the Enlightenment. Food and the Sciences in Paris, 1670-1760. Centaurus. International Journal of the History of Science and its Cultural Aspects. 56 - 1, pp. 59 - 61. European Society for the History of Science, 2014. ISSN 1600-0498
DOI: 10.1111/1600-0498.12041
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 42** Nuria Valverde Pérez. Review. Secret Science: Spanish Cosmography and the New World by M. Portuondo. Centaurus. International Journal of the History of Science and its Cultural Aspects. 52 - 3, pp. 259 - 260. European Society for the History of Science, 2010. ISSN 1600-0498
DOI: 10.1111/j.1600-0498.2010.00185.x
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 43** Nuria Valverde Pérez. Reseña a I. Morant (dir.) Historia de las mujeres en España y América Latina. Madrid, Cátedra, 2005-2006, 4 vols. Hispania. LXVII - 227, pp. 1122 - 1129. CSIC, 2007. Disponible en Internet en: <<http://hispania.revistas.csic.es/index.php/hispania/article/view/72/73>>. ISSN 0018-2141
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 44** Nuria Valverde Pérez. Reseña a Manuel Lucena Giraldo, Historia de un cosmoplita. José María de Lanz y la fundación de la ingeniería de caminos en España y América, 2005. Mélanges de la Casa de Velázquez. 37 - 1, pp. 273 - 275. 2007. Disponible en Internet en: <<http://mcv.revues.org/3160>>. ISSN 0076-230X
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 45** Nuria Valverde Pérez. Reseña a Londa Schiebinger, ¿Tiene sexo la mente? Las mujeres en los orígenes de la ciencia moderna. Hispania. LXV - 221, pp. 1170 - 1173. CSIC, 2005. Disponible en Internet en: <<http://hispania.revistas.csic.es/index.php/hispania/article/view/135/136>>. ISSN 0018-2141
DOI: 10.3989/hispania.2005.v65.i221
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista



Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Panel Commentator on Ontologies, transits, displacements in 20th Century Science and Technology
Nombre del congreso: 11th Conference of the European Society for the History of Science. Science, Technology, Humanity and the Earth
Fecha de celebración: 04/09/2024
Fecha de finalización: 07/09/2024
- 2** **Título del trabajo:** Disaster, Negligence and Environmental Ontologies.
Nombre del congreso: Annual Conference of the Society for the Social Studies of Science (4S)
Ciudad de celebración: Honolulu, Hawai'i
Fecha de celebración: 08/11/2023
Fecha de finalización: 11/11/2023
Entidad organizadora: University of Hawai'i
Nuria Valverde Pérez.
- 3** **Título del trabajo:** Negligencia y catástrofe: responsabilidad y plasticidad negativa
Nombre del congreso: VI Congreso de Filosofía Iberoamericana
Ciudad de celebración: Oporto, Portugal
Fecha de celebración: 23/01/2023
Fecha de finalización: 27/01/2023
Entidad organizadora: Universidad de Oporto
- 4** **Título del trabajo:** Interfaces, Changes, and the Rationale of Vulnerability: Translation Machines in Context
Nombre del congreso: International Joint Meeting Society of Social Studies of Science (4S) and European Association for the Study of Science and Technology (EASST)
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Praga (virtual), República Checa
Fecha de celebración: 18/08/2020
Fecha de finalización: 21/08/2020
Entidad organizadora: 4S y EASST
Nuria Valverde Pérez.
- 5** **Título del trabajo:** In pursuit of (public) Goods: Civil Servants, Knowledge and the Alternative Futures of the Spanish Empire
Nombre del congreso: Circulation of State-Knowledge in Europe and Latin America. Alexander von Humboldt Conference
Ciudad de celebración: Berlin, Alemania
Fecha de celebración: 04/12/2019
Fecha de finalización: 06/12/2019
Entidad organizadora: Centre Marc Bloch, Max Planck Institute for the History of Science, IberoAmerikanische Institut
Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Berlín, Alemania
- 6** **Título del trabajo:** A Computational Model of Co-creation to Interact with Locked-in Syndrome Patients.
Nombre del congreso: V Coloquio Internacional de Ciencias Cognitivas
Ciudad de celebración: Cuernavaca, México
Fecha de celebración: 25/09/2019



Fecha de finalización: 27/09/2019

Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Cuernavaca, México
Nuria Valverde Pérez; Santiago Negrete Yankelevich.

- 7** **Título del trabajo:** Surfaces in Competition: Coal in Late 18th Century Catalonia
Nombre del congreso: 25th International Congress of History of Science and Technology
Ciudad de celebración: Río de Janeiro, Brasil
Fecha de celebración: 23/07/2017
Fecha de finalización: 29/03/2017
Entidad organizadora: International Union of History and Philosophy of Science

- 8** **Título del trabajo:** Relational Non-Anthropocentric Creativity Exploration
Nombre del congreso: "High Concepts Low Downs" Workshop
Ciudad de celebración: Dublin, Irlanda
Fecha de celebración: 28/03/2017
Fecha de finalización: 31/03/2017
Entidad organizadora: University College Dublin
Santiago Negrete Yankelevich; Nuria Valverde Pérez.

- 9** **Título del trabajo:** Los flujos del conocimiento en el Imperio español a finales del largo siglo XVIII
Nombre del congreso: VIIème Congrès International et Interdisciplinaire "Science, Savoirs et Politique: Alexandre von Humboldt et Aimé Bonpland entre Europe et Amérique
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada / Keynote
Ciudad de celebración: Paris, Francia
Fecha de celebración: 04/07/2016
Fecha de finalización: 07/07/2016
Entidad organizadora: Institut des Hautes Études de l'Amérique Latine
Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
Nuria Valverde Pérez.

- 10** **Título del trabajo:** Moving Layers: Transferring and Arranging Knowledge for Time to Position in the 18th-century Spanish Empire
Nombre del congreso: Conference "Transfer of Knowledge in the Iberia Colonial World
Ciudad de celebración: Berlin, Alemania
Fecha de celebración: 04/09/2013
Fecha de finalización: 06/09/2013
Entidad organizadora: Max Planck Institute for the History of Science
Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Berlin, Alemania
Nuria Valverde Pérez.

- 11** **Título del trabajo:** Architectonics of Waves: EEG and Technological Transference in México
Nombre del congreso: 2012 History of Science Society and Philosophy of Science Association joint Meeting
Ciudad de celebración: San Diego, Estados Unidos de América
Fecha de celebración: 15/11/2012
Fecha de finalización: 18/11/2012
Entidad organizadora: History of Science Society
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Estados Unidos de América
Nuria Valverde Pérez.



- 12 Título del trabajo:** Secuencias e imágenes: culturas epistémicas y culturas visuales en el desarrollo científico
Nombre del congreso: Iller Congreso Nacional Multidisciplinario
Ciudad de celebración: Guadalajara (Jalisco), México
Fecha de celebración: 07/05/2012
Fecha de finalización: 11/05/2012
Entidad organizadora: Universidad de Guadalajara **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Guadalajara (Jalisco), México
Nuria Valverde Pérez.
- 13 Título del trabajo:** Political Neurons: the Visualization of the Functional Brain and the Economies of Order in 19th
Nombre del congreso: British Society for the History of Science Annual Conference
Ciudad de celebración: Exeter, Reino Unido
Fecha de celebración: 14/07/2011
Fecha de finalización: 17/07/2011
Entidad organizadora: British Society for the History of Science
Nuria Valverde Pérez.
- 14 Título del trabajo:** Emoções irresistíveis e lembranças enterradas: Elctroncefalogramas, epilepsia e a emergência de consciência como un bem comun
Nombre del congreso: Congresso Inernacional Novas Fronteiras da Subjetivação
Ciudad de celebración: Rio do Janeiro, Brasil
Fecha de celebración: 19/11/2008
Fecha de finalización: 21/11/2008
Entidad organizadora: Instituto de Medicina Social-UERJ
Ciudad entidad organizadora: Rio do Janeiro, Brasil
Nuria Valverde Pérez.
- 15 Título del trabajo:** Equivalencia sustancial: desafïos en la gestión de los nuevos objetos científicos
Nombre del congreso: II Congreso Iberoamericano de Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
Ciudad de celebración: La Laguna, Canarias, España
Fecha de celebración: 26/09/2005
Fecha de finalización: 30/09/2005
Entidad organizadora: Universidad de La Laguna **Tipo de entidad:** Universidad
Nuria Valverde Pérez.
- 16 Título del trabajo:** Activismo, incertidumbre y riesgo: el caso de los campos electromagnéticos
Nombre del congreso: IV Congreso de la Sociedad de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia en España
Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 03/11/2004
Fecha de finalización: 06/11/2004
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Nuria Valverde Pérez.



Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Historias accidentales: sobre la negligencia en el vacío”.
Nombre del evento: Seminario de Historia de la Ciencia
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 23/06/2023
Entidad organizadora: Instituto de Historia del CSIC
Ciudad entidad organizadora: Madrid,
- 2** **Título del trabajo:** Bio(tecno)éticas y la exploración creativa
Nombre del evento: Diplomado en Neurociencias, Arte y Cultura
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 21/11/2019
Entidad organizadora: Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Ciudad de México, México
- 3** **Título del trabajo:** Impulso ético y vulnerabilidad en las máquinas
Nombre del evento: Seminario de Robótica Cognitiva
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 15/11/2019
Fecha de finalización: 15/11/2019
Entidad organizadora: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
- 4** **Título del trabajo:** La construcción de la meritocracia. Ciencias y economías del mérito
Nombre del evento: Encuentro sobre La lengua española y las Ciencias. Diálogos hispano- mexicanos
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 26/02/2019
Fecha de finalización: 27/02/2019
Entidad organizadora: Fundación Ramón Areces **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid,
- 5** **Título del trabajo:** Singular y común. Límites e interpretaciones del electroencefalograma en México, 1940-1950
Ciudad de celebración: Valencia, Comunitat Valenciana, España
Fecha de celebración: 08/03/2017
Fecha de finalización: 08/03/2017
Entidad organizadora: Instituto Interuniversitario López Pinero, Universidad de Valencia
Nuria Valverde Pérez.
- 6** **Título del trabajo:** La línea de la virtud: Estandarización y excepcionalidad en las tecnologías neurológicas de registro automático, 1930/1950
Nombre del evento: Curso de ciencia y cultura del Posgrado de Filosofía de la Ciencia
Ciudad de celebración: Ciudad de México,
Fecha de celebración: 03/04/2014
Entidad organizadora: Instituto de Investigaciones Filosóficas-UNAM **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Ciudad de México, México



Nuria Valverde Pérez.

- 7** **Título del trabajo:** Tiempos de simulacros: series, simuladores y epistemología de la visualización
Nombre del evento: I Coloquio Equilibrium: Tecnologías y epistemologías de la visualización del desequilibrio
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 04/10/2012
Entidad organizadora: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Ciudad de México, México
Nuria Valverde Pérez.
- 8** **Título del trabajo:** Political neurons: systems and economies of order in 19th century
Nombre del evento: Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 24/05/2012
Entidad organizadora: Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Ciudad de México,
Nuria Valverde Pérez.
- 9** **Título del trabajo:** El tiempo recobrado: imágenes, organismos y complejidad
Nombre del evento: Conferencia invitada Proyecto "Naturalezas figuradas"-HAR 2010 15099
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 10/04/2012
Entidad organizadora: CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Nuria Valverde Pérez.
- 10** **Título del trabajo:** Teorías del riesgo y la sostenibilidad: historia y conceptos clave
Nombre del evento: Seminario Epistemología Ambiental del Doctorado en Desarrollo, Medioambiente y Territorio
Ciudad de celebración: Puebla, México
Fecha de celebración: 26/01/2011
Entidad organizadora: Universidad Iberoamericana-Puebla **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Puebla, México
Nuria Valverde Pérez.
- 11** **Título del trabajo:** Plastic and Liquid: Re-thinking Politics, Technology and Sustainability Implementation
Nombre del evento: Simposio de la Federation des Sociétés de Philosophie
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 09/11/2010
Entidad organizadora: Federation des Sociétés de Philosophie **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Paris, Francia
Nuria Valverde Pérez.



- 12 Título del trabajo:** De la memoria del cuerpo al feedback instantáneo
Nombre del evento: Seminario del Instituto de Investigaciones Filosóficas
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 25/11/2009
Entidad organizadora: Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Ciudad de México, México
Nuria Valverde Pérez.
- 13 Título del trabajo:** Nuevos espacios de negociación del conocimiento
Nombre del evento: Seminario Internacional de Estudios
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 19/10/2009
Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Madrid
Nuria Valverde Pérez.
- 14 Título del trabajo:** Maquinaciones visuales: imágenes científicas, partes e imaginación sistémica
Nombre del evento: Seminario internacional del Taller Interactivos? 08
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 31/05/2008
Entidad organizadora: Medialab Prado-Ayuntamiento de Madrid **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Nuria Valverde Pérez.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** Miembro del comité tutor de tesis de doctorado de Mariana Salcedo Gómez
Entidad de afiliación: Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 09/02/2011 - 22/08/2018
- 2 Título del comité:** Miembro del comité tutor de tesis de doctorado de Mariana Salcedo Gómez
Entidad de afiliación: Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 09/02/2011 - 22/08/2018
- 3 Título del comité:** Miembro del comité tutor de tesis de doctorado de Elohim Emmanuel Esparza Rivera
Entidad de afiliación: Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 02/02/2010 - 12/10/2017



- 4** **Título del comité:** Miembro del comité tutor de tesis de doctorado de José Agustín Mercado Reyes
Entidad de afiliación: Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 25/04/2013 - 17/06/2017
- 5** **Título del comité:** Comité Evaluador de la tesis doctoral de Edgardo Octavio Valadez Blanco “Complejidad y transdisciplinariedad: Teoría y práctica del cáncer como enfermedad compleja”.
Entidad de afiliación: Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México,
Fecha de inicio-fin: 30/09/2015 - 20/09/2015
- 6** **Título del comité:** Comité evaluador para la selección de candidatos al programa de Formación de Recursos Humanos de Alto Nivel en Programas de Posgrado de Calidad en el Extranjero 2015 Primer Periodo.
Secundaria (Cód. Unesco): 550622 - Historia de la ciencia; 720100 - Filosofía del conocimiento; 720500 - Filosofía de la ciencia
Entidad de afiliación: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 27/04/2015 - 10/05/2015
- 7** **Título del comité:** Evaluador externo del Comité de evaluación de tesis doctoral de Rebeca Ibáñez Martín
Primaria (Cód. Unesco): 550622 - Historia de la ciencia
Secundaria (Cód. Unesco): 720701 - Filosofía de la cultura
Terciaria (Cód. Unesco): 720900 - Otras especialidades filosóficas
Entidad de afiliación: Escuela de Doctorado de la Universidad de Salamanca
Ciudad entidad afiliación: Salamanca, España
Fecha de inicio-fin: 12/03/2014 - 25/03/2014
- 8** **Título del comité:** Comité de evaluación de tesis doctoral de Lise Camille Rudd
Primaria (Cód. Unesco): 550622 - Historia de la ciencia
Secundaria (Cód. Unesco): 720701 - Filosofía de la cultura
Entidad de afiliación: University of Oslo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Oslo, Noruega
Fecha de inicio-fin: 14/01/2013 - 11/06/2013
- 9** **Título del comité:** Comisión Académica Interdepartamental de Sustentabilidad de la UAM-Cuajimalpa
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 25/11/2011 - 25/11/2012



Organización de actividades de I+D+i

- 1** **Título de la actividad:** Session organizer of closed panel " Vulnerabilities, Technological Environments, and Material Ontologies"
Tipo de actividad: Organización de sesión en congreso internacional **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Society of Social Studies of Science/European Association for the Study of Science and Technology
Ciudad entidad convocante: Praga, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 18/08/2020 - 21/08/2020
- 2** **Título de la actividad:** El síndrome de cautiverio (locked-in syndrome). Problemas de antropología, fenomenología y ética por el Prof. Fernando Vidal (ICREA-U. Rovira i Virgili)
Tipo de actividad: Seminario taller Internacional **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Programa ReNACE/Equilibrium --UAM-Cuajimalpa
Ciudad entidad convocante: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 18/11/2019 - 19/11/2019
- 3** **Título de la actividad:** The difficult appropriation of objects and people Portugal, Brazil and the transfer of "Saxon" mining knowledge (1790-1822)
Tipo de actividad: Seminario impartido por Jakob Vogel (Centre Marc Bloch, Berlin--Centre d'histoire Science Po, París)
Entidad convocante: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Ciudad de México
Fecha de inicio-fin: 10/10/2019 - 11/10/2019
- 4** **Título de la actividad:** "El tiempo en el fin de los tiempos"
Tipo de actividad: Coloquio Internacional **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Seminario "Equilibrium" de la Univesidad Autónoma de México-Cuajimalpa
Ciudad entidad convocante: Ciudad de México
Fecha de inicio-fin: 25/10/2018 - 26/10/2018
- 5** **Título de la actividad:** Session organizer of "Peripheral Bodies: Visualizing Technologies, (Un)Development and Political Theories in Late 19th -20th (I and II)". 2012
Tipo de actividad: Sesión en Congreso internacional
Entidad convocante: History of Science Society and Philosophy of Science Association joint Meeting.
Ciudad entidad convocante: San Diego, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 15/11/2012 - 18/11/2012
- 6** **Título de la actividad:** I Coloquio Equilibrium 2012
Tipo de actividad: Coloquio
Entidad convocante: División de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-Cuajimalpa. **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 04/10/2012 - 05/10/2012
- 7** **Título de la actividad:** Seminario "Cerebro, cuerpo y modernidad", impartido por el Dr. Fernando Vidal (Max Planck Institute for the History of Science).
Tipo de actividad: Seminario



Entidad convocante: Depto. Humanidades,
Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad convocante: Ciudad de México, México

Fecha de inicio-fin: 07/11/2011 - 08/11/2011

Gestión de I+D+i

Nombre de la actividad: Miembro de la Comisión Dictaminadora del Área de Humanidades

Tipología de la gestión: Gestión de entidad

Funciones desempeñadas: Evaluación académica para determinar el ingreso, promoción, nivel y becas de académicos del área

Entidad de realización: Universidad Autónoma
Metropolitana

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 09/01/2018

Duración: 2 años

Otros méritos

Estancias en centros públicos o privados

- 1 Entidad de realización:** Universitat Autònoma de Barcelona
Tipo de entidad: Universidad
Facultad, instituto, centro: Centre de Historia de la Ciència
Ciudad entidad realización: Barcelon,
Fecha de inicio-fin: 05/09/2016 - 31/08/2017
Objetivos de la estancia: Sabático
Tareas contrastables: Colaboración en proyecto de investigación
- 2 Entidad de realización:** Bakken Library and Museum
Tipo de entidad: Museo y archivo
Ciudad entidad realización: Minneapolis, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 01/04/2008 - 30/04/2008
Entidad financiadora: The Bakken Library and Museum
Ciudad entidad financiadora: Minneapolis, Estados Unidos de América
Nombre del programa: Bakken Visiting Research Fellowship
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Investigación
- 3 Entidad de realización:** Harvard University
Tipo de entidad: Universidad
Facultad, instituto, centro: Department of History of Science
Ciudad entidad realización: Cambridge, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 17/07/2007 - 31/12/2007
Duración: 5 meses - 15 días
Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Ciudad entidad financiadora: Madrid, España
Nombre del programa: Beca Juan Castillejo
Objetivos de la estancia: Visiting Researcher
Tareas contrastables: Investigación



- 4** **Entidad de realización:** Max Planck Institute for the History of Science **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad realización: Berlin, Alemania
Fecha de inicio-fin: 01/10/2006 - 31/12/2006 **Duración:** 3 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Investigación sobre el proyecto de biografías y políticas del cerebro
- 5** **Entidad de realización:** EHESS/CNRS/MNHN **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Facultad, instituto, centro: Cente Alexandre Koyré
Ciudad entidad realización: Paris, Francia
Fecha de inicio-fin: 01/10/2001 - 30/11/2001 **Duración:** 2 meses
Objetivos de la estancia: Investigación predoctoral
Tareas contrastables: Investigación sobre el uso de instrumentos de observación científica en el siglo XVIII

Consejos editoriales

- 1** **Nombre del Consejo editorial:** Directora de la revista Isegoría
Entidad de afiliación: Instituto de Filosofía **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad afiliación: MadridMadrid,
Fecha de inicio: 22/01/2024
- 2** **Nombre del Consejo editorial:** Secretaria del Consejo editorial de la revista Arbor
Entidad de afiliación: CSIC **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad afiliación: CSICCSIC,
Fecha de inicio: 27/03/2023
- 3** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo editorial de la colección Clásicos del Pensamiento
Entidad de afiliación: Instituto de Filosofía **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad afiliación: MadridMadrid, España
Fecha de inicio: 15/04/2021
- 4** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo Asesor del Comité Editorial de "Estudios sobre la Ciencia"
Entidad de afiliación: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad afiliación: España
Fecha de inicio: 05/10/2015
- 5** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo Editorial de la División de Ciencias Sociales y Humanidades
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de MéxicoCiudad de México, México
Tareas desarrolladas: Miembro, Coordinadora del comité
Fecha de inicio: 06/05/2014 **Duración:** 2 años - 3 meses



Premios, menciones y distinciones

Descripción: Derek Price/Rob Webster Prize al mejor artículo publicado en la revista Isis entre 2009-2011 por el artículo "Small Partas: Crisóstomo Martínez (1638-1694), Bone Histology and the Visual Making of Body Wholeness", Isis, September 2009, 100 (3): 505-536.

Entidad concesionaria: History of Science Society **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad concesionaria: Estados Unidos de América

Fecha de concesión: 2011